



## **PROGRAMMA ROLLI EXPERIENCE 2024/2025**

### **Venerdì:**

- ore 18.30: **appuntamento di benvenuto** presso uno dei 42 Palazzi appartenenti al Sistema dei Rolli: **Palazzo Tobia Pallavicino, Via Garibaldi 4**, nelle date di ottobre e dicembre; **Palazzo della Meridiana, Salita San Francesco 4**, nelle date di novembre, gennaio e febbraio, con narrazione a cura di un divulgatore scientifico. La serata darà modo di intraprendere un autentico viaggio esperienziale tra la bellezza e i sapori che ben caratterizzano il patrimonio artistico culturale e gastronomico locale.

A seguire intervento a cura di Luisa Puppo, esperta di cultura enogastronomica ligure e **cocktail dinner realizzato dai ristoratori di Genova Gourmet con la collaborazione delle Botteghe Storiche genovesi.**

**Palazzo Tobia Pallavicino**, oggi sede della Camera di Commercio di Genova, è opera dell'architetto Giovanni Battista Castello detto il Bergamasco. Il Palazzo fu edificato per volontà di Tobia Pallavicino, colto finanziere che costruì le sue ricchezze sul monopolio dell'allume di Tolfa. Acquistato nel 1704 da Giacomo Filippo Carrega, il palazzo venne ampliato e sopraelevato. Tra le aree più rappresentative dell'edificio, spicca la straordinaria galleria dorata, un esempio significativo del gusto Rococò a Genova. La galleria dorata fu interamente ideata dal De Ferrari tra il 1734 e il 1744 seguendo un disegno unitario che fonde insieme stucchi dorati, specchi ed affreschi. Nel medaglione centrale della volta e nei tondi su tela vengono svolti gli episodi più importanti dell'Eneide, dal Concilio degli Dei all'Uccisione di Turno.

**Palazzo delle Meridiana:** il palazzo fu costruito per volere di Gerolamo Grimaldi Oliva e del figlio Battista fra 1536 e 1545, quindi prima della creazione di Strada Nuova: per questo motivo Palazzo della Meridiana è una delle prime testimonianze in città del nuovo gusto Rinascimentale. I vari committenti, chiesero soluzioni innovative anche nella decorazione degli interni, dove lavorarono artisti del calibro di Lazzaro Calvi, Giovanni Battista Castello il Bergamasco e Luca Cambiaso. Palazzo della Meridiana restò ai Grimaldi fino all'Ottocento, per poi cambiare più volte proprietario; nel 1885 venne affittato da Evan Mackenzie come sede della propria società di assicurazioni, e chiamò Gino Coppedè a rinnovare la decorazione, ad esempio con la creazione dello spettacolare lucernario Liberty a coprire il cortile su Salita San Francesco.

- ore 21.30 circa: termine dell'evento serale.
- Rientro in hotel e pernottamento

## **Sabato:**

- **ore 10.00 visita guidata al centro storico, ai Palazzi dei Rolli e alle Botteghe Storiche. Partenza dall'Ufficio Informazioni Turistiche, Via Garibaldi 12r.** Il percorso include l'ingresso e la visita ad una selezione di Palazzi dei Rolli, Patrimonio dell'Umanità Unesco, tra questi **Palazzo Rosso**, parte del celebre polo museale dei Musei di Strada Nuova, dove rivive il fascino della dimora seicentesca che custodisce le ricche collezioni d'arte e gli arredi storici della famiglia Brignole-Sale in ambienti sontuosamente decorati da affreschi e stucchi. La visita di **Palazzo Tursi** consentirà invece di ammirare le **Sale Paganiniane**, dove si conservano i violini storici di Nicolò Paganini, tra cui il celebre "Cannone Guarnieri". Seguirà un momento di intrattenimento musicale a cura di un violinista su arie di Paganini. La visita ai Palazzi dei Rolli proseguirà con il Ninfeo e il Giardino segreto di palazzo Lomellino,

- **ore 13.00** circa termine della visita guidata.

- Pranzo libero.

- **ore 16.00 visita a Palazzo Sinibaldo Fieschi, via San Lorenzo 17** con narrazione a cura di un divulgatore scientifico. La visita sarà intervallata da piacevoli momenti di intrattenimento, sorseggiando un tè con dolci e prelibatezze tipiche della tradizione genovese in compagnia del "padrone di casa", proprietario del Palazzo. L'emozione di essere accolti all'interno di una dimora storica come ospiti di riguardo è garantita.

*Palazzo Sinibaldo Fieschi gode di una posizione strategica, essendo collocato nel cuore del centro storico, a pochi passi da Palazzo Ducale e dalla centralissima Piazza De Ferrari. Il suo secondo piano, ricco di affreschi, dipinti e arredi di grande pregio, vanta uno straordinario affaccio sulla maestosa Cattedrale di San Lorenzo.*

*La visita a Palazzo Fieschi rappresenta un momento imperdibile per gli appassionati di storia, arte e architettura. La presenza di affreschi del Piola e del Galeotti, disposti l'uno accanto all'altro, costituisce un unicum di assoluto prestigio. L'avvicinarsi nel tempo di proprietari illustri, governanti della Repubblica, contribuisce ad arricchire il Palazzo di una valenza storica degna di approfondimenti.*

- **ore 18.00** circa termine della degustazione.

- Tempo libero

- **ore 19.30 Benvenuto con guida alla scoperta dei segreti di Palazzo Gio Vincenzo Imperiale, Piazza Campetto 8.**

*Il palazzo, anch'esso appartenente ai Palazzo dei Rolli, è uno dei più prestigiosi edifici della città e tuttora appartiene alla famiglia Imperiale di Sant'Angelo dei Lombardi; il palazzo fu edificato intorno al 1560 per volere di Vincenzo Imperiale, uomo di straordinaria intraprendenza, su progetto di Giovanni Battista Castello detto il Bergamasco, che si occupò oltre che della struttura architettonica anche di parte degli affreschi che decorano le stanze del palazzo. L'impianto figurativo della facciata, con prospetti decorati da stucchi o affreschi, nasce tenendo conto del particolare scorcio e vista prospettica dal basso verso l'alto dei palazzi genovesi inseriti nel fitto tessuto urbano della città medievale. L'edificio fu in parte danneggiato durante il bombardamento navale della flotta di Luigi XIV che colpì Genova nel 1684 e subì successivi deterioramenti dovuto al secondo conflitto mondiale fino all'attuale opera di restauro, che restituisce alla vista alcuni degli affreschi più belli realizzati dai maestri genovesi tardo cinquecenteschi: al secondo piano nobile si possono infatti ammirare i fregi con le Parche e gli affreschi noti come L'imbarco di Enea del Cambiaso ed ancora la rappresentazione della Conquista di Gerusalemme ad opera di Bernardo Castello.*

- A seguire **Cena a tema rinascimentale a Palazzo (presso Palazzo Gio Vincenzo Imperiale)**
- Rientro in hotel e pernottamento

**Domenica:**

- check-out e partenza